

การบูรณาการการเรียนรู้การสอน กับ

- งานวิจัย
- งานบริการทางวิชาการ
- งานศิลปวัฒนธรรม

โดย

ผศ.ปราณี พรรณวิเชียร

การจัดการเรียนการสอน



งานวิจัย



การบริการทาง

วิชาการ



การอนุรักษ์

ศิลปวัฒนธรรม

การบูรณาการการเรียนการสอน



กับภารกิจอื่นๆ



แยกประเด็น



บูรณาการในแต่ละพันธกิจ



งานวิจัย



การบริการทางวิชาการ



ศิลปวัฒนธรรม

การบูรณาการการเรียนการสอนกับการวิจัย



วัตถุประสงค์



เพื่อ

เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้กระบวนการวิจัยในวิชาต่าง ๆ ที่ไม่ใช่วิชาที่สอนการวิจัย



เพื่อให้ผู้เรียนรู้จักประยุกต์การทำกระบวนการวิจัยที่ประกอบด้วยการรู้จักการใช้เหตุผล การวิเคราะห์ การแก้ปัญหาตัดสินใจมาพัฒนาในกิจกรรมการเรียนการสอน

การบูรณาการการเรียนการสอนกับงานวิจัย

กิจกรรมที่ใช้

1. นำรูปแบบของกระบวนการวิจัยมาใช้ในการจัดการเรียนการสอนในรายวิชา โดยระบุวิธีการ กระบวนการมอบหมายงานให้นักศึกษาโดยกำหนดไว้ในแผนการสอน (มคอ 3) โดยมอบหมายให้นักศึกษานำองค์ความรู้ไปพัฒนาเป็นโครงการวิจัยที่มอบหมายให้นักศึกษาทำกิจกรรมเป็นกลุ่ม

การบูรณาการเรียนการสอนกับงานวิจัย

2. จัดเป็นส่วนหนึ่งของงานวิจัยให้นักศึกษาจัดทำเป็นปัญหาพิเศษ หรือ ทดลองปฏิบัติในชั่วโมงปฏิบัติการ โดยอาจเป็นกิจกรรมกลุ่มหรือ กิจกรรมเดี่ยว ให้นักศึกษาหรืออาจารย์ ระบุเรื่องที่ทำวิจัยให้เกี่ยวข้อง หรือเชื่อมโยงกับประเด็นที่เป็นหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับรายวิชาที่อาจารย์ รับผิดชอบ

การบูรณาการเรียนการสอนกับงานวิจัย

3. นำผลงานวิจัยของอาจารย์ที่ได้ดำเนินการจนแล้วเสร็จ นำมาใช้ในการสอนในภาคทฤษฎีและต่อยอดในภาคปฏิบัติ โดยให้นักศึกษาไปจัดทำกิจกรรมเพิ่มเติม โดยเป็นงานวิจัยต่อยอดแล้วนำมาสรุปผลอภิปรายร่วมกัน

การบูรณาการเรียนการสอนกับงานวิจัย

4. กำหนดหรือมอบหมายให้นักศึกษาทำงานวิจัยร่วมกับอาจารย์ โดยจัดทำงานวิจัยในโครงการวิจัยที่เชื่อมโยงกับงานวิจัยของอาจารย์ หรือนำงานวิจัยของอาจารย์มาแยกส่วนย่อย ๆ และมอบหมายให้นักศึกษาแต่ละกลุ่มนำไปดำเนินงาน โดยจัดทำวิจัยตั้งแต่ต้นจนจบ

การบูรณาการเรียนการสอนกับงานวิจัย

สรุป

- เพื่อให้ นักศึกษามีความเข้าใจในกระบวนการของการจัดทำวิจัย
- ให้นักศึกษาเข้าใจวิธีการสู่ตัวอย่าง การเลือกหัวข้อ ประเด็นที่ทำวิจัย
- นักศึกษาจะสามารถทำงานโดยกำหนดเป้าหมาย ขอบเขต วิธีการดำเนินงานตามรูปแบบของงานวิจัยได้ชัดเจน
- นักศึกษาเข้าใจวิธีการวิเคราะห์ศึกษาปัญหา สรุปเหตุผลของการทำงานได้อย่างเป็นระบบ
- นักศึกษาสามารถตัดสินใจแก้ปัญหา มีเหตุผลในการดำเนินการ รู้จักการวางแผนตั้งแต่ต้นจนจบ

การจัดการเรียนการสอนที่เชื่อมโยงกับการบริการทางวิชาการ

อาจารย์ที่ต้องทำหน้าที่บูรณาการจะต้องออกไปให้ความรู้กับชุมชน และนำความรู้นั้นมาพัฒนากระบวนการจัดการเรียนการสอน

การจัดการเรียนการสอนที่เชื่อมโยงกับการบริการทาง วิชาการ

วัตถุประสงค์

- ต้องการให้นักศึกษาได้เรียนรู้จากสถานการณ์จริง
- เพื่อให้นักศึกษาบางส่วนได้ใช้ความรู้ที่ตนมีอยู่ไปช่วยบริการทางวิชาการในสาขาอาชีพของตน เพื่อพัฒนาชุมชน

การจัดการเรียนการสอนที่เชื่อมโยงกับการบริการทางวิชาการ

กิจกรรมที่ใช้

1. เมื่ออาจารย์ออกไปบริการทางวิชาการให้กับชุมชนแล้ว ให้นักศึกษาที่ศึกษาในรายวิชานั้น (รายวิชาที่เกี่ยวข้องกับการบริการทางวิชาการ) ไปเป็นผู้ช่วยวิทยากรโดยดูแลกิจกรรมกลุ่ม ช่วยฝึกสอน ตอบคำถาม ช่วยเหลือกิจกรรมต่าง ๆ ช่วยฝึกปฏิบัติในกิจกรรมของชุมชนและนำประสบการณ์ตรงนี้มาเป็นแนวทางในการพัฒนาการเรียนการสอน

การจัดการเรียนการสอนที่เชื่อมโยงกับการบริการทางวิชาการ

2. อาจารย์ผู้สอนในรายวิชาออกไปทำหน้าที่เป็นวิทยากรในการให้บริการวิชาการแก่สังคมในพื้นที่ของชุมชนที่คณะ หรือมหาวิทยาลัยรับผิดชอบ และได้ประสบการณ์จากการให้บริการทางวิชาการแก่สังคม นำประสบการณ์และองค์ความรู้ไปให้ความรู้กับนักศึกษาในชั้นเรียน โดยเขียนไว้ใน มคอ 3 และให้นักศึกษาได้นำไปต่อยอดหรือพัฒนาอย่างต่อเนื่อง

การจัดการเรียนการสอนที่เชื่อมโยงกับการบริการทางวิชาการ

3. มีการปรับหัวข้อของรายวิชาทั้งในส่วนของภาคทฤษฎี และภาคปฏิบัติ โดยให้นักศึกษาได้เข้ามามีส่วนร่วมในกิจกรรม เช่น ให้นักศึกษาหาข้อมูลเพิ่มเติมหลังจากที่อาจารย์เล่าประสบการณ์ของการนำความรู้ทางวิชาการไปให้บริการทางวิชาการแก่สังคม แล้วให้นักศึกษานำไปวิเคราะห์ศึกษาหาความรู้เพิ่มเติม

การจัดการเรียนการสอนที่เชื่อมโยงกับศิลปวัฒนธรรม

เป็นการบูรณาการด้านการเรียนการสอนกับศิลปวัฒนธรรม
ภูมิปัญญาท้องถิ่น หรือ กิจกรรมที่เกี่ยวกับศาสนา

การจัดการเรียนการสอนที่เชื่อมโยงกับศิลปวัฒนธรรม

วัตถุประสงค์

- เพื่อให้นักศึกษาได้มีความตระหนักและเห็นความสำคัญของศิลปวัฒนธรรมไทย
- เพื่อให้นักศึกษาได้มีความเข้าใจที่มาที่ไปของศิลปวัฒนธรรมไทย และเกิดความภาคภูมิใจในการที่ได้เกิดมาเป็นคนไทย

การจัดการเรียนการสอนที่เชื่อมโยงกับศิลปวัฒนธรรม

กิจกรรม

1. อาจารย์ผู้สอนที่จัดการนำศิลปวัฒนธรรมไปบูรณาการกับกระบวนการจัดการเรียนการสอน โดยมอบหมายงานให้นักศึกษาไปดำเนินการจัดทำโครงการกิจกรรมตามที่รายวิชากำหนด และให้นำศิลปวัฒนธรรมไทยไปประยุกต์ร่วมในกิจกรรมนั้น และให้เจ้าของโครงการที่เป็นนักศึกษาแต่ละกลุ่มได้สรุปถึงแรงบันดาลใจที่นำศิลปวัฒนธรรมไทยในประเด็นหรือรูปแบบใดมาประยุกต์ใช้ ที่มาที่ไปของศิลปวัฒนธรรมเกิดมาได้อย่างไร เพื่อให้ตัวนักศึกษาและผู้เรียนในห้องเรียนได้เกิดความตระหนักในศิลปวัฒนธรรมดังกล่าว

การจัดการเรียนการสอนที่เชื่อมโยงกับศิลปวัฒนธรรม

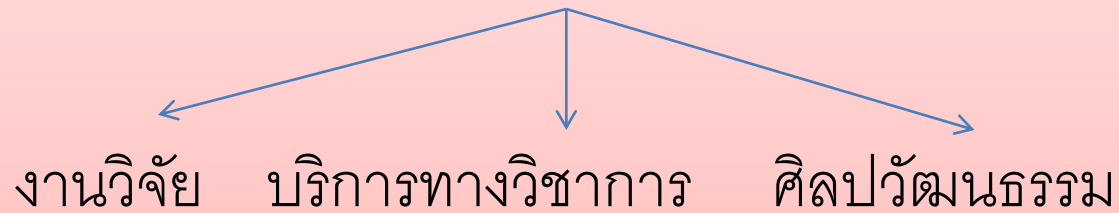
2. อาจารย์เจ้าของรายวิชาได้นำนักศึกษาไปเยี่ยมชมศิลปวัฒนธรรมไทยในเขตพื้นที่ ที่สถานศึกษาตั้งอยู่ และให้นักศึกษาได้นำภาพลักษณะหรือประวัติศิลปวัฒนธรรมไทยมาประยุกต์กับกิจกรรมด้านการเรียนการสอน โดยจัดทำเป็นกิจกรรมหรือโครงการในหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนวิชาชีพนั้น ๆ

การจัดการเรียนการสอนที่เชื่อมโยงกับศิลปวัฒนธรรม

3. อาจารย์เจ้าของรายวิชานำนักศึกษาไปเยี่ยมชมสถานที่ที่มีศิลปวัฒนธรรมในบริเวณใกล้เคียงกับสถานศึกษา โดยนำบริบทของรายวิชามาเป็นตัวตั้งให้เชื่อมโยงกับศิลปวัฒนธรรม นำมาวิเคราะห์แล้วหาแนวทางปฏิบัติที่ดีร่วมกัน

ในการบูรณาการด้านการเรียนการสอน

กับ



ควรเริ่มต้นจากการมอบหมายให้อาจารย์ในแต่ละรายวิชา



อาจารย์ผู้สอนนำไปเขียนไว้ในแผนการสอน (มคอ 3)



อาจารย์ผู้สอนนำไปสู่การปฏิบัติ



สรุปผลลัพธ์ใน มคอ 5



จึงถือได้ว่าเป็นการบูรณาการอย่างแท้จริง