

รายงานผลการประเมินคุณภาพภายใน ประจำปีการศึกษา 2561

(25 มิถุนายน 2561 – 4 มิถุนายน 2562)

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ตามประกาศมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เรื่องแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายใน คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2561 ลงวันที่ 27 เดือน มีนาคม พ.ศ. 2562 ได้แต่งตั้ง คณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน เพื่อทำหน้าที่ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2561 ของคณะศิลปศาสตร์ ในระหว่างวันที่ 3 – 4 เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2562 ดังนี้

1. รองศาสตราจารย์ ดร.ปาริชาติ บัวเจริญ	ประธานกรรมการ
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สถาพร แสงสุโพธิ์	กรรมการ
3. อาจารย์รชฏ เชื้อวิโรจน์	กรรมการ
4. นางสาวทวิพร อุดเหนือ	เลขานุการ

วันที่ทำการประเมิน

วันที่ 3 – 4 เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2562

สถานที่ทำการประเมิน

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน

คณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ ได้ดำเนินการตรวจสอบ และประเมินคุณภาพการศึกษาภายในของ คณะศิลปศาสตร์ ตามตัวบ่งชี้ ของสกอ. 5 องค์ประกอบ 12 ตัวบ่งชี้

สรุปผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ตามองค์ประกอบ ดังนี้

องค์ประกอบ		คะแนน	ผลการประเมิน
องค์ประกอบที่ 1:	การผลิตบัณฑิต	3.13	ระดับพอใช้
องค์ประกอบที่ 2:	การวิจัย	4.74	ระดับดีมาก
องค์ประกอบที่ 3:	การบริการวิชาการ	5.00	ระดับดีมาก
องค์ประกอบที่ 4:	การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม	5.00	ระดับดีมาก
องค์ประกอบที่ 5:	การบริหารจัดการ	4.50	ระดับดี
คะแนนรวม		4.07	ระดับดี

ในภาพรวมของการประเมินผลการดำเนินการ คณะกรรมการประเมินมีความเห็นว่า คณะศิลปศาสตร์ ได้ดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษา ตามกรอบแนวทางที่มหาวิทยาลัยแม่โจ้ กำหนดในระดับดี

ทั้งนี้ มีข้อคิดเห็นจากคณะกรรมการและการสัมภาษณ์บุคคลที่เกี่ยวข้องดังนี้

สรุปการให้ข้อคิดเห็นจากคณะกรรมการประเมินฯ

นำเสนอในวันที่ 3 - 4 เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2562 ณ คณะศิลปศาสตร์

องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต

จุดที่ควรพัฒนา :

1. การส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ในด้านคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น ยังขาด ผลลัพธ์ที่ดีต่อการพัฒนาหลักสูตรและศักยภาพของอาจารย์
2. การจัดทำแผนพัฒนาและกิจกรรมนักศึกษา ยังขาดความชัดเจนทางด้านการกำหนด ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ ทำให้ไม่สะท้อนการเสริมสร้างบัณฑิตที่พึงประสงค์ ส่งผลทำให้ไม่สามารถนำผลการดำเนินงานมาปรับปรุงพัฒนานักศึกษาได้อย่างเป็นรูปธรรม
3. คณะและหลักสูตรมีการส่งเสริมพัฒนานักศึกษา แต่ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาขาดการระบุเป้าหมายและวัตถุประสงค์เชิงคุณภาพที่ชัดเจน และกิจกรรมที่เชื่อมโยงกับ ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน TQF ซึ่งจะส่งผลต่อการพัฒนานักศึกษาตามคุณลักษณะ บัณฑิตที่พึงประสงค์ ทำให้ไม่สามารถนำผลการประเมินไปปรับปรุงและพัฒนานักศึกษาอย่างต่อเนื่อง ตามแผนและกิจกรรม

ข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนา :

1. คณะควรมีแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการที่ชัดเจนทั้งในด้านวิชาการและวิชาชีพ การเพิ่ม คุณวุฒิ การฝังตัวในสถานประกอบการ (Talent Mobility) และตำแหน่งทางวิชาการให้ก้าวหน้า โดย คณะควรนำ แผนความต้องการพัฒนารายบุคคล (IDP) ไปทำการวิเคราะห์และวางแผนทั้งใน ระยะสั้น และระยะยาว รวมทั้งวางแผนทรัพยากรที่จะสนับสนุนให้เกิดการพัฒนา เช่น การจัดตั้ง กองทุนพัฒนา ตามที่คณะวางเป้าหมายที่เชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะ ความต้องการของหลักสูตร และผู้ใช้บัณฑิตโดยคณะฯ ควรร่วมกับหลักสูตรทำการวิเคราะห์ความเหมาะสมของการพัฒนา อาจารย์ให้สอดคล้องกับลักษณะของหลักสูตรและหาแนวทางในการกำหนดทิศทางการ พัฒนาให้ชัดเจน แล้ว นำมาจัดทำแผนการพัฒนาในภาพรวมของคณะฯ เพื่อให้การสนับสนุน ช่วยเหลือและติดตามการพัฒนาอย่างเป็นระบบ
2. ควรมีการประเมินผลลัพธ์เชิงคุณภาพของการให้บริการนักศึกษา โดยกำหนดตัวชี้วัด ความสำเร็จเชิงคุณภาพ แล้วจะนำผลการประเมินมาปรับปรุงการให้บริการได้
3. ควรมีการสำรวจความต้องการของศิษย์เก่าเพื่อการจัดอบรมหรือสัมมนาให้ความรู้แก่ ศิษย์เก่าโดยเฉพาะในประเด็นความรู้เพื่อพัฒนาวิชาชีพสมัยใหม่ หรือนวัตกรรม ที่เสริมสร้าง ความสามารถของศิษย์เก่าให้เพิ่มขึ้น
4. ควรมีการทบทวนการจัดทำแผนและกำหนดวัตถุประสงค์ของแผนพัฒนานักศึกษา เพื่อ สะท้อนถึงคุณภาพบัณฑิตที่พึงประสงค์ และคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตาม กรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ โดยสามารถประเมินผลความสำเร็จในเชิงคุณภาพ โดยกำหนด ตัวชี้วัดความสำเร็จเชิงคุณภาพ ที่สะท้อนผลความสำเร็จในการจัดแผนและกิจกรรม เพื่อนำผลการ ประเมินมาปรับปรุงการให้บริการได้ และปรับปรุงกิจกรรมและแผนพัฒนานักศึกษา ส่งผลทำให้ สามารถพัฒนานักศึกษาได้ตามปรัชญา เป้าหมาย และคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์
5. คณะฯ ควรมีการวิเคราะห์กิจกรรมการพัฒนานักศึกษารวมถึงการบริการนักศึกษาที่ สอดคล้องกับหลักสูตรต่างๆ อย่างเป็นระบบและร่วมกันกำหนดทิศทาง แผน กิจกรรม/โครงการที่ ส่งผลต่อการพัฒนานักศึกษาตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตรในเชิงบูรณาการ หลักสูตรควรดำเนินการ และกำหนดวัตถุประสงค์เชิงคุณภาพ ตัวชี้วัดความสำเร็จที่สามารถวัดได้เพื่อนำไปพัฒนาคุณลักษณะ นักศึกษาและบัณฑิตที่พึงประสงค์ตามความคาดหวังของหลักสูตร (มคอ.2) คณะฯและมหาวิทยาลัย ได้อย่างเหมาะสม

องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย

จุดที่ควรพัฒนา :

1. ผลงานตีพิมพ์ บทความวิชาการ บทความวิจัย

ข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนา :

1. คณะควรประเมินศักยภาพของบุคลากรและความสามารถเฉพาะด้าน มากำหนดทิศทางการวิจัยให้สอดคล้องกับหลักสูตร โดยมีการสร้างทีมวิจัยตามความเชี่ยวชาญเฉพาะ รวมถึงความต้องการแก้ไขปัญหาของคณะ พร้อมด้วยการส่งเสริม สนับสนุนเผยแพร่ผลงานวิจัย การใช้ประโยชน์สู่นวัตกรรม มีคุณภาพทางวิชาการและวิชาชีพที่มีค่าน้ำหนักสูง และจำนวนเพิ่มขึ้น

องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ

จุดควรพัฒนา :

1. การบริการทางวิชาการได้ดำเนินการอย่างต่อเนื่อง แต่พบว่ามีตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนไม่สอดคล้องกับกิจกรรมและโครงการ และผลลัพธ์การบริการทางวิชาการแก่สังคมของคณะไม่ได้สะท้อนให้งานบริการทางวิชาการบรรลุเป้าหมาย เนื่องจากตัวชี้วัด

ข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนา :

1. ควรมีการทบทวน ตัวชี้วัดความสำเร็จ ด้านบริการวิชาการ อันจะส่งผลต่อการประเมินผลลัพธ์ความสำเร็จของความเข้มแข็งการบริการวิชาการ โดยกำหนดตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ และในการดำเนินการทางด้านบริการทางวิชาการ ต้องมีการนำข้อมูลที่เป็นผลลัพธ์ของคณะซึ่งได้กำหนดไว้ในแผนกลยุทธ์ โดยกำหนดเป้าหมายการบริการทางวิชาการในปี 2561 มีเป้าหมายอย่างไร ตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จคืออะไร แล้วนำมาเป็นหลักในการดำเนินการบริการวิชาการของคณะ รวมทั้งประเมินความสำเร็จของการบริการทางวิชาการตามตัวบ่งชี้ของแผนที่กำหนด ทำให้ทราบปัญหาที่จะต้องนำมาปรับปรุงและพัฒนา เพื่อให้ผลลัพธ์ของการบริการวิชาการดีขึ้นกว่าเดิม

องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

จุดที่ควรพัฒนา :

1. การทำแผนกลยุทธ์ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและตัวบ่งชี้ความสำเร็จของการดำเนินกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ยังไม่สะท้อนผลลัพธ์ที่ชัดเจน และในกิจกรรมโครงการที่ดำเนินการไม่ได้ตอบผลลัพธ์ว่าดำเนินการแล้วได้รับประโยชน์อย่างไรจากการดำเนินกิจกรรมโครงการ

ข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนา :

1. พันธกิจด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะควรนำเป้าหมายของแผนกลยุทธ์ มาเป็นแผนหลักในการกำหนดโครงการ/กิจกรรมที่ดำเนินการประจำปี และกำกับติดตามผลลัพธ์ของกิจกรรม/โครงการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอย่างเป็นรูปธรรม เพื่อจะส่งผลให้ตัวชี้วัดความสำเร็จตาม กลยุทธ์ด้านศิลปวัฒนธรรมบรรลุตามเป้าหมายที่กำหนด รวมทั้งตัวบ่งชี้ของแผนที่สะท้อนความสำเร็จตามพันธกิจของการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมไทย รวมถึงเอกลักษณ์และวัฒนธรรมขององค์กร โดยเป็นตัวบ่งชี้ความสำเร็จที่สะท้อนถึงการส่งเสริมพัฒนานักศึกษาให้มีความเข้าใจและตระหนักถึงคุณค่าของศิลปะและวัฒนธรรม และนำมาเป็นแนวทางพัฒนานักศึกษาด้านศิลปะและวัฒนธรรม

องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ

จุดที่ควรพัฒนา :

1. คณะควรมีการทบทวนแผนกลยุทธ์ ในส่วนของการกำหนดตัวบ่งชี้ที่เป็นผลลัพธ์ของการดำเนินการที่สะท้อนความสำเร็จของผลลัพธ์ในแต่ละประเด็นยุทธศาสตร์ เพราะเป็นตัวบ่งชี้ที่เน้นปัจจัยนำเข้า เช่น จำนวนโครงการ จึงไม่ได้สะท้อนความสำเร็จของแผนได้ รวมทั้งการจัดทำแผนกลยุทธ์ทางการเงิน เพื่อให้แผนกลยุทธ์บรรลุเป้าหมาย และสะท้อนความสามารถของผู้บริหารองค์กรอย่างชัดเจน

2. คณะมีการคำนวณต้นทุนต่อหน่วยของแต่ละหลักสูตร แต่ไม่ได้นำไปวิเคราะห์ว่า ต้นทุนของแต่ละหลักสูตรนั้นมาจากค่าใช้จ่ายในพันธกิจใดบ้าง และยังไม่ได้มีการวิเคราะห์ถึงประสิทธิภาพและประสิทธิผล รวมทั้งโอกาสทางการแข่งขันในแต่ละหลักสูตร

3. คณะควรทบทวนตัวชี้วัดของ แผนพัฒนาบุคลากรรวมทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุนอย่างเป็นระบบ และนำไปสู่ผลลัพธ์ที่แท้จริง เช่น ตำแหน่งทางวิชาการของอาจารย์ ตำแหน่งชำนาญการ เชี่ยวชาญ ของสายสนับสนุน

4. การบริหารความเสี่ยงและการจัดการความรู้ ส่วนใหญ่นำปัญหาและการควบคุมภายในมาเป็นความเสี่ยง และการจัดการความรู้มีกระบวนการในการดำเนินงานยังไม่ชัดเจน

5. การพัฒนาหลักสูตรและการบริหารหลักสูตร เพื่อรองรับ เกณฑ์ AUNQA

ข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนา :

1. คณะควรมีการทบทวนแผนกลยุทธ์เพื่อตอบวิสัยทัศน์ อัตลักษณ์บัณฑิตที่พึงประสงค์ โดยจัดทำแผนกลยุทธ์ที่กำหนดตัวบ่งชี้ผลลัพธ์ในแต่ละประเด็นยุทธศาสตร์ให้ชัดเจน ในส่วนของการ กำหนดตัวบ่งชี้ที่เป็นผลลัพธ์ของการดำเนินการที่สะท้อนความสำเร็จของผลลัพธ์ในแต่ละประเด็น ยุทธศาสตร์ โดยเป็นตัวบ่งชี้ที่สะท้อนความสำเร็จของแผนได้อย่างชัดเจน **ผู้บริหาร**ทุกระดับของคณะ ควรมีการกำกับติดตามผลลัพธ์อย่างเป็นระบบและตรวจสอบการดำเนินการให้เป็นไปตามแผนกลยุทธ์ ทางการเงินที่กำหนดไว้

2. เมื่อมีการคำนวณต้นทุนต่อหน่วยแล้ว คณะและหลักสูตรควรนำต้นทุนต่อหน่วยไป วิเคราะห์ ต้นทุนต่อหน่วยของหลักสูตรมาจากค่าใช้จ่ายอะไรบ้าง ค่าใช้จ่ายนั้นเป็นไปตามพันธกิจ หรือไม่ และพันธกิจใดที่ใช้งบประมาณเป็นพิเศษ เหมาะสมหรือไม่ การจัดการบริหารหลักสูตรแต่ละ หลักสูตรมีความคุ้มค่าหรือไม่ ควรวิเคราะห์ต้นทุนต่อหน่วยของทุกหลักสูตรในคณะหรือเพื่อพิจารณา ความแตกต่าง ประสิทธิภาพ ประสิทธิผล และโอกาสทางการแข่งขัน

3. ควรมีการทบทวนประเด็นความเสี่ยง โดยเริ่มจากการให้ความรู้ ความเข้าใจอย่างถูกต้อง ในกระบวนการบริหารความเสี่ยง ไม่นำปัญหาที่เกิดขึ้นอย่างต่อเนื่องและไม่ได้รับการแก้ไขมากำหนด เป็นความเสี่ยง ทั้งนี้ความเสี่ยงควรเป็นประเด็นที่คาดการณ์ว่าเมื่อเกิดขึ้นแล้วจะมีผลกระทบต่อการ ขับเคลื่อนยุทธศาสตร์หรือกระทบต่อภาพลักษณ์ของคณะได้ แล้วนำมาจัดทำแผนบริหารความเสี่ยง การดำเนินการป้องกันความเสี่ยง การตรวจสอบความเสี่ยง และสุดท้ายความเสี่ยงลดลงหรือไม่ อย่างไร

4. การดำเนินการจัดทำจัดการความรู้ที่คณะต้องดำเนินการ ควรเป็นการนำ Tacit Knowledge ของอาจารย์ที่มีศักยภาพด้านการเรียนการสอนหรืองานวิจัย โดยคณะกรรมการจัดการ ความรู้ร่วมกันเลือกประเด็นที่คณะกรรมการสามารถนำ Tacit Knowledge ของตนเองออกมาจัดทำเป็น Explicit Knowledge และมีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้หลายครั้ง จนความรู้ในประเด็นนั้นตกผลึก มีการจัด แผนการจัดการความรู้ไปสู่การปฏิบัติ ตลอดจนนำไปทดลองใช้และนำไปแลกเปลี่ยนสร้างความเข้าใจ ประเด็นองค์ความรู้ สุดท้ายเป็นองค์ความรู้ขององค์กร

5. คณะฯ ควรจัดทำแผนการจัดการความรู้ระยะสั้น (4 ปี) และแผนบริหารความเสี่ยงระยะ สั้น (4 ปี) ที่สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์ของคณะ เพื่อการรวบรวมผลการดำเนินงานตามแผนในแต่ละ ปีอย่างต่อเนื่องและพัฒนาปรับปรุงหรือทบทวนแผนในแต่ละปี เช่น ผลการดำเนินงานของแผนการ จัดการความรู้ ความสามารถรวบรวมองค์ความรู้และการถอดบทเรียนองค์ความรู้ที่เกิดขึ้นแต่ละปี นำมาเผยแพร่เพื่อนำมาใช้ประโยชน์

6. การจัดทำแผนพัฒนาบุคลากร คณะควรจัดทำตัวชี้วัดที่ท้าทาย ต่อผลลัพธ์ ตามตัวบ่งชี้ เช่น ตำแหน่งทางวิชาการ ผลงานวิชาการและผลงานวิจัย ที่ได้รับการตีพิมพ์ และติดตามแผนกลยุทธ์ ในแต่ละปีให้การพัฒนาบุคลากรเป็นไปตามเป้าหมาย และสะท้อนผลลัพธ์ของการพัฒนาบุคลากรโดย เพิ่มขวัญ และกำลังใจของบุคลากรในองค์กรอย่างแท้จริง

7. เนื่องจากคณะ มีการพัฒนาระบบคุณภาพหลักสูตร AUNQA คณะควรมีการนำผลการ ดำเนินการของหลักสูตร และการประเมินคุณภาพหลักสูตรในภาพรวมมาพิจารณาปรับปรุงการ ดำเนินการและการบริหารหลักสูตรในแต่ละหลักสูตร มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในเชิงผลลัพธ์ เพื่อให้ สะท้อนถึงการผลิตบัณฑิตตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร โดยการให้ความรู้ความเข้าใจด้านการ พัฒนาหลักสูตร บริหารหลักสูตร และการจัดการเรียนการสอน เพื่อรองรับระบบการประกันคุณภาพ AUNQA โดยทำให้อาจารย์ผู้สอนทุกคนมีความเข้าใจ เรื่อง มคอ.2 และนำ มคอ.2 มาพัฒนา มคอ. 3 มคอ. 4 มคอ. 5 และ มคอ. 6 โดยเชื่อมโยงกับ เกณฑ์มาตรฐานคุณภาพตามกรอบ TQF และผลลัพธ์ การเรียนรู้ทั้ง 5 Domain และการจัดการเรียนการสอนให้เป็นไปตาม Learning Outcome และ PLO ที่ เป็นผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง เพื่อสร้างความเข้มแข็งให้กับหลักสูตรมากยิ่งขึ้น

8. คณะ ควรมีการกำหนดเป้าหมาย “ความสำเร็จในระยะสั้นและระยะยาว” โดยพิจารณา ความสามารถโดยรวมของคณะที่ตอบสนองต่อความต้องการทางด้านการศึกษาในปัจจุบันและ อนาคตเพื่อคณะฯ สามารถเตรียมตัวในพร้อมต่อสภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลงได้อย่างต่อเนื่อง ซึ่ง อาจครอบคลุมถึงขีดความสามารถและอัตรากำลังของบุคลากร ทรัพยากรที่มี เทคโนโลยี ความรู้ สมรรถนะหลัก ระบบงาน เป็นต้น

ข้อเสนอแนะในการเขียนรายงานการประเมินตนเอง

1. คณะจะต้องรายงานผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้โดยข้อมูลในการรายงานให้มีความ ถูกต้องและชัดเจน

ข้อเสนอแนะต่อคณะ

1. ควรให้ความรู้ความเข้าใจด้านการพัฒนาหลักสูตร บริหารหลักสูตร และการจัด กระบวนการเรียนการสอน เพื่อรองรับระบบการประกันคุณภาพ AUNQA โดยทำให้อาจารย์ผู้สอนมี ความเข้าใจ เรื่อง มคอ.2 และการนำ มคอ.2 มาพัฒนา มคอ. 3 มคอ. 4 มคอ. 5 และ มคอ. 6 โดย เชื่อมโยงกับ เกณฑ์มาตรฐานคุณภาพตามกรอบ TQF และผลลัพธ์การเรียนรู้ทั้ง 5 Domain และการ จัดการเรียนการสอนให้เป็นไปตาม Learning Outcome และ PLO ที่เป็นผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง เพื่อ สร้างความเข้มแข็งให้กับหลักสูตรมากยิ่งขึ้น

2. คณะควรมีการทบทวนแผนยุทธศาสตร์ การกำหนดเป้าประสงค์ และตัวชี้วัด เพื่อให้เกิดผลลัพธ์ อันจะนำไปสู่วิสัยทัศน์ของคณะศิลปศาสตร์ เป็นองค์กรชั้นนำแห่งวิชาการด้านมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ ผลิตบัตินักปฎิบัติและวิชาการเพื่อสังคมในระดับนานาชาติ

สะท้อนข้อคิดจากผู้บริหาร

1. ผู้บริหารมีแนวคิดบริหารงานเชิงรุกมากขึ้น โดยคาดว่าจะในปีการศึกษา 2563 จะเปิดหลักสูตร 2 ปีต่อเนื่อง ที่เน้นให้นักศึกษาจีนที่จบการศึกษาจากคณะพัฒนาการท่องเที่ยวเข้ามาศึกษาต่อในหลักสูตร
2. ผู้บริหารมีการวางแผนทบทวนเพื่อปรับเปลี่ยนวิสัยทัศน์ให้มีเป้าหมายที่ชัดเจนในระดับนานาชาติ
3. คณะมี Meet the dean ทุกเดือน เพื่อประชุมหารือบุคลากรทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุน ด้านการบริหารจัดการเรียนการสอน การรับนักศึกษา การวิจัย การบริหารทางการเงินของคณะ
4. คณะมีการวางแผนที่จะให้มีการนำระบบสารสนเทศมาใช้ในการรายงานผลการดำเนินงานและการใช้จ่ายงบประมาณ เพื่อใช้ประกอบการบริหารและการตัดสินใจของผู้บริหาร

สะท้อนข้อคิดจากคณาจารย์

1. คณะให้การสนับสนุนผู้รับผิดชอบหลักสูตรไปเรียนรู้เกณฑ์ต่าง ๆ เกี่ยวกับ AUN QA แต่อาจารย์ในหลักสูตร อาจารย์ผู้สอน บุคลากรสายสนับสนุนยังไม่ค่อยเข้าใจเกี่ยวกับเกณฑ์การประเมินที่ชัดเจนมากนัก
2. หลักสูตรภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ มีการเปิดรับนักศึกษาภาคเรียนที่ 2 เพื่อเพิ่มยอดรับนักศึกษาให้มากขึ้น
3. หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาพัฒนาสุขภาพชุมชน อยู่ในระหว่างการประชาสัมพันธ์หลักสูตร ยังไม่เปิดรับนักศึกษา
4. PLOs ของหลักสูตรไม่เข้ากับรายวิชาศึกษาทั่วไป หลักสูตรจึงวางแผนที่จะดำเนินการปรับ PLOs ให้เข้ากับรายวิชาศึกษาทั่วไป
5. คณะมีการประเมินอัตรากำลัง การวางแผนอัตราทดแทน และมีการส่งเสริมให้มีการตีพิมพ์ผลงานทางวิชาการ
6. อยากให้คณะมีการสื่อสารกับบุคลากรในคณะเกี่ยวกับเงินสนับสนุนการศึกษาต่อระดับปริญญาเอกที่ชัดเจน เพื่อสร้างขวัญและกำลังใจในการทำงาน

7. คณะได้สนับสนุนงบประมาณการฝึกอบรม 12,500 บาท ซึ่งไม่เพียงพอต่อการพัฒนาตนเองเนื่องจากเป็นการฝึกอบรมระยะสั้น จึงอยากให้คณะสนับสนุนงบประมาณสำหรับการฝึกอบรมหลักสูตรระยะยาว

8. อยากให้มีเจ้าหน้าที่ประจำหลักสูตร เพื่อประสานงานระหว่างอาจารย์ในหลักสูตรกับคณะ

9. อยากให้คณะมีนโยบายในการจัดส่งให้นักศึกษาไปฝึกงานในหน่วยงานภายนอกในช่วงปิดภาคเรียน เพื่อเรียนรู้การทำงานในสถานที่จริง

10. อยากให้คณะเชิญวิทยากรที่มีผลงานดีเด่น การได้รับการแต่งตั้งตำแหน่งทางวิชาการ โดยสื่อสารให้นักศึกษาและบุคลากรภายนอกได้รับรู้นอกจากการเผยแพร่ทางเว็บไซต์ โดยติดบอร์ด ติดในลิฟต์ เป็นต้น

11. อยากให้คณะเพิ่มงบประมาณวิจัยภายใน เพื่อสนับสนุนให้บุคลากรทำงานวิจัยเพิ่มมากขึ้น

สะท้อนข้อคิดจากนักศึกษา

1. หลักสูตรนิเทศศาสตร์บูรณาการ ได้เรียนเกี่ยวกับสื่อทุกด้าน แต่ไม่ได้เน้นด้านใดด้านหนึ่ง อยากให้เน้นเสริมองค์ความรู้ในรายวิชาให้มากขึ้น และเพิ่มอุปกรณ์การเรียนรู้ให้มากขึ้น

2. นักศึกษาหลักสูตรนิเทศศาสตร์บูรณาการอยากให้หลักสูตรเพิ่มการเรียนรู้ทักษะภาษาอังกฤษ

3. หลักสูตรภาษาอังกฤษเป็นการสอนแบบภาพรวม คณะควรปรับให้ชัดเจนเป็นองค์ความรู้แต่ละด้าน

4. นักศึกษาได้ฝึกความอดทน ความกดดัน และการทำงานร่วมกันกับคนอื่น

5. ควรเพิ่มการสอนทักษะภาษาอังกฤษโดยลด Grammar ลง เน้นการสื่อสารให้มากขึ้น

6. อยากให้เพิ่มอุปกรณ์การเรียนรู้ เช่น กล้องถ่ายรูป

สะท้อนข้อคิดจากศิษย์เก่าและผู้ใช้บัณฑิต

1. บัณฑิตของคณะ ทำงานได้ดี ใช้ภาษาอังกฤษและภาษาจีนในการทำงานได้ดี แก้ปัญหาเฉพาะหน้าและมีความตั้งใจในการทำงานดีมาก และมีการเคารพอาวุธ

2. ควรเพิ่มการเรียนรู้ทักษะภาษาอังกฤษ และภาษาต่างประเทศอื่น เช่น ภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น เป็นต้น

3. ควรฝึกให้นักศึกษาเรียนรู้การทำงานด้วยตัวเองมากขึ้น เนื่องจากการทำงานจริง ไม่ได้ทำงานเป็นกลุ่มตลอดเวลา

4. ควรฝึกให้นักศึกษาเรียนรู้การเข้าสังคม การเรียนรู้เพื่อปรับตัวในการทำงาน ฝึกความอดทน ความกดดันจากสถานการณ์การทำงานจริง
5. บัณฑิตสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากคณะไปปรับใช้ในการทำงานได้จริง
6. คณะยังไม่มี การสำรวจความต้องการในการเพิ่มพูนความรู้จากศิษย์เก่า
7. ควรเพิ่มการทดสอบภาคปฏิบัติควบคู่กับการทดสอบภาคทฤษฎีทั้งแบบกลุ่มและแบบเดี่ยว เพื่อฝึกให้นักศึกษาได้เรียนรู้การทำงานจริง
8. ควรจัดการศึกษาสูงขึ้น อาจจะเพิ่มการศึกษาดูงานหน่วยงานภายใน
9. ควรเพิ่มอาจารย์ชาวต่างชาติ เพื่อให้นักศึกษาได้เรียนรู้ภาษาต่างประเทศจากเจ้าของภาษาจริง และควรจัดหลักสูตรระยะสั้นให้นักศึกษาไปเรียนต่างประเทศ
10. ควรฝึกการนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียนให้มากขึ้น
11. ควรเพิ่มการสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรมให้มากขึ้น

สะท้อนข้อคิดจากบุคลากรสายสนับสนุน

1. เนื่องจากมีการเปลี่ยนแปลงเกณฑ์การประเมินประกันคุณภาพการศึกษา ทำให้งานคลังต้องศึกษาระเบียบ ประกาศการเบิกจ่ายเงินให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลง
2. อยากให้คณะจัดโครงการ/กิจกรรมที่เน้นที่นักศึกษาและบัณฑิตโดยเฉพาะ และปรับกิจกรรมให้มีเป้าหมายที่ตอบสนองผลในหลาย ๆ ด้าน
3. อยากให้คณะจัดทำแผนพัฒนาบุคลากรให้สอดคล้องกับภาระงานของบุคลากร
4. มีนักศึกษาร้องเรียนเรื่องการไปศึกษาดูงานนอกสถานที่
5. อยากให้คณะทบทวนแผนต่าง ๆ เช่น แผนพัฒนานักศึกษา แผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม แผนบริการวิชาการ เป็นต้น อยากให้จัดกิจกรรมที่สามารถตอบได้หลายตัวบ่งชี้ อาจจะรวมกิจกรรมที่คล้ายคลึงกันเข้าไว้ด้วยกัน เพื่อลดเวลาการเข้าร่วมกิจกรรมและลดค่าใช้จ่ายในการจัดกิจกรรม

ค่าคะแนนการประเมินคุณภาพภายใน คณะศิลปศาสตร์

ประจำปีการศึกษา 2561

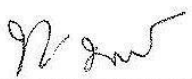
องค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการประเมินตนเองโดย หลักสูตร		คะแนน	ผลการประเมินโดยกรรมการ ประเมิน		คะแนน
	กำหนดไว้	ตัวตั้ง/ตัวหาร	ผลลัพธ์ , (%) , สัดส่วน, ข้อ	ประเมิน ตนเอง	ตัวตั้ง/ตัวหาร	ผลลัพธ์ , (%) ,สัดส่วน, ข้อ	กรรมการ
องค์ประกอบที่ 1 : การผลิตบัณฑิต				3.13			3.13
1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม							N/A
1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	ร้อยละ 40	23	$(28.05 \times 5) / 40$	3.51	23	$(28.05 \times 5) / 40$	3.51
		82	= 3.51		82	= 3.51	
1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	ร้อยละ 60	21	$(25.61 \times 5) / 60$	2.13	21	$(25.61 \times 5) / 60$	2.13
		82	= 2.13		82	= 2.13	
โปรดระบุรายละเอียด		ผู้ช่วยศาสตราจารย์	วุฒิป.โท 9 คน	วุฒิป.เอก 11 คน	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	วุฒิป.โท 9 คน	วุฒิป.เอก 11 คน
		รองศาสตราจารย์	วุฒิป.โท 1 คน	วุฒิป.เอก ____ คน	รองศาสตราจารย์	วุฒิป.โท 1 คน	วุฒิป.เอก ____ คน
		ศาสตราจารย์	วุฒิป.โท ____ คน	วุฒิป.เอก ____ คน	ศาสตราจารย์	วุฒิป.โท ____ คน	วุฒิป.เอก ____ คน
1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	25:1	39.97	ร้อยละ 59.84	0.00	39.96	ร้อยละ 59.84	0.00
		25			25		
1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี	6 ข้อ		6 ข้อ (1-6)	5.00		6 ข้อ (1-6)	5.00
1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	6 ข้อ		6 ข้อ (1 - 6)	5.00		6 ข้อ (1-6)	5.00

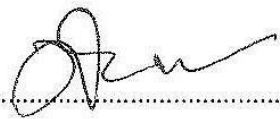
องค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการประเมินตนเองโดย หลักสูตร		คะแนน	ผลการประเมินโดยกรรมการ ประเมิน		คะแนน
	กำหนดไว้	ตัวตั้ง/ตัวหาร	ผลลัพธ์ , (%) , สัดส่วน, ข้อ	ประเมิน ตนเอง	ตัวตั้ง/ตัวหาร	ผลลัพธ์ , (%) ,สัดส่วน, ข้อ	กรรมการ
องค์ประกอบที่ 2 : การวิจัย				4.68			4.61
2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองาน สร้างสรรค์	6 ข้อ		6 ข้อ (1 – 6)	5.00		6 ข้อ (1–6)	5.00
2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	25,000 บาท	2,415,149.70	32202 บาท/คน	5.00	2,415,149.70	32,202 บาท/ คน	5.00
	ต่อคน	75			75		
2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	ร้อยละ 20	13.25	(16.16X5)/20	4.04	12.60 X 100	(15.36X5) /20	3.84
		82	= 4.04		82	= 3.84	
โปรตรอบุจำนวนในแต่ละค่าน้ำหนัก		ค่าน้ำหนัก 0.2	จำนวน..5..	ผลรวม1.0	ค่าน้ำหนัก 0.2	ค่าน้ำหนัก 0.2	จำนวน 6
		ค่าน้ำหนัก 0.4	จำนวน..3...	ผลรวม1.2	ค่าน้ำหนัก 0.4	ค่าน้ำหนัก 0.4	จำนวน 2
		ค่าน้ำหนัก 0.6	จำนวน..7....	ผลรวม4.2	ค่าน้ำหนัก 0.6	ค่าน้ำหนัก 0.6	จำนวน 9
		ค่าน้ำหนัก 0.8	จำนวน..5....	ผลรวม4.0	ค่าน้ำหนัก 0.8	ค่าน้ำหนัก 0.8	จำนวน 4
		ค่าน้ำหนัก 1	จำนวน...3..	ผลรวม3.0	ค่าน้ำหนัก 1	ค่าน้ำหนัก 1	จำนวน 2
องค์ประกอบที่ 3 : การบริการวิชาการ				5.00			5.00
3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม	6 ข้อ		6 ข้อ (1 – 6)	5.00		6 ข้อ (1–6)	5.00
องค์ประกอบที่ 4 : การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม				5.00			5.00
4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	6 ข้อ		6 ข้อ (1 – 6)	5.00		6 ข้อ (1–6)	5.00

องค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการประเมินตนเองโดย หลักสูตร		คะแนน	ผลการประเมินโดยกรรมการ ประเมิน		คะแนน
	กำหนดไว้	ตัวตั้ง/ตัวหาร	ผลลัพธ์ , (%) , สัดส่วน, ข้อ	ประเมิน ตนเอง	ตัวตั้ง/ตัวหาร	ผลลัพธ์ , (%) ,สัดส่วน, ข้อ	กรรมการ
องค์ประกอบที่ 5 : การบริหารจัดการ				5.00			4.50
5.1 การบริหารของคณะเพื่อกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ	7 ข้อ		7 ข้อ (1 – 7)	5.00		5 ข้อ (2,4,5,6,7)	4.00
5.2 ระบบการประกันคุณภาพหลักสูตร	6 ข้อ		6 ข้อ (1-6)	5.00		6 ข้อ (1-6)	5.00
	คะแนนเฉลี่ย (12 ตัวบ่งชี้)			4.14	คะแนนเฉลี่ย (12 ตัวบ่งชี้)		4.04
	ระดับคุณภาพ			ดี	ระดับคุณภาพ		ดี

ตารางการวิเคราะห์ผลการประเมินระดับคณะ

องค์ประกอบ	จำนวนตัวบ่งชี้	จำนวนตัวบ่งชี้				ผลการประเมิน
		ปัจจัยนำเข้า	กระบวนการ	ผลผลิต	คะแนนเฉลี่ย	
1. การผลิตบัณฑิต	6	1.88	5.00	N/A	3.13	ระดับพอใช้
2. การวิจัย	3	5.00	5.00	3.84	4.61	ระดับดีมาก
3. การบริการวิชาการ	1	–	5.00	–	5.00	ระดับดีมาก
4. การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม	1	–	5.00	–	5.00	ระดับดีมาก
5. การบริหารจัดการ	2	–	4.50	–	4.50	ระดับดี
รวม	13	2.66	4.86	3.84	4.04	ระดับดี
ผลการประเมิน		ระดับพอใช้	ระดับดีมาก	ระดับดี	ระดับดี	


..... ประธานกรรมการ
(รองศาสตราจารย์ ดร.ปาริชาติ บัวเจริญ)


..... กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สถาพร แสงสุโพธิ์)


..... กรรมการ
(อาจารย์รชฏ เชื้อวิโรจน์)


..... เลขานุการ
(นางสาวทวีพร อุดเหนือยง)

ภาคผนวก ก
กำหนดการประเมินคุณภาพภายใน

.....

วันพุธ ที่ 3 เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2562

เวลา 09.00 น. – 09.15 น.	คณบดีกล่าวต้อนรับคณะกรรมการตรวจประเมินและ รับชมวิดีโอแนะนำหน่วยงาน
เวลา 09.15 น. – 09.30 น.	ประธานกรรมการตรวจประเมินกล่าวชี้แจง วัตถุประสงค์ในการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษา
เวลา 09.30 น. – 12.00 น.	กรรมการตรวจประเมินสัมภาษณ์ผู้บริหาร
เวลา 12.00 น. – 13.00 น.	รับประทานอาหารกลางวัน กรรมการตรวจประเมินสัมภาษณ์ผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง
เวลา 13.00 น. – 14.00 น.	กลุ่มที่ 1 นักศึกษา ศิษย์เก่า ผู้ใช้บัณฑิต
เวลา 14.00 น. – 15.30 น.	กลุ่มที่ 2 บุคลากรสายวิชาการ
เวลา 15.30 น. – 16.30 น.	กลุ่มที่ 3 บุคลากรสายสนับสนุนวิชาการ

วันพฤหัสบดีที่ 4 เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2562

เวลา 09.00 น. – 12.00 น.	กรรมการตรวจประเมินศึกษารายงานการ ประเมินตนเองและเอกสารที่เกี่ยวข้อง และสรุปผลการ ประเมิน
เวลา 12.00 น. – 13.00 น.	รับประทานอาหารกลางวัน
เวลา 13.30 น. – 16.30 น.	กรรมการตรวจประเมินสรุปผลการประเมิน (ต่อ) และนำเสนอผลการประเมิน

ภาคผนวก ข
รายชื่อผู้รับการสัมภาษณ์

.....

ผู้บริหารคณะศิลปศาสตร์

- | | |
|---|--------------------------------------|
| 1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนาพร ชันธบุตร | คณบดีคณะศิลปศาสตร์ |
| 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทยา อนันต์สุขชาติกุล | รองคณบดีฝ่ายวางแผนและติดตามประเมินผล |
| 3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชยุตภักดิ์ คำมูล | รองคณบดีฝ่ายบริหาร |
| 4. อาจารย์ ดร.ปารดา เตชะประทุมวัน | รองคณบดีฝ่ายวิชาการ |

บุคลากรสายวิชาการ

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดารานี ชุมทอง
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วาที่ร้อยตรีกิตติพงษ์ ชัดิยะ
3. อาจารย์สุวรรณ เลียงศิริฤทธาวรร
4. อาจารย์จิราภา สุภา
5. อาจารย์อภิลักษณ์ สุขสำราญ

บุคลากรสายสนับสนุนวิชาการ

- | | |
|-----------------------------|---|
| 1. นางสาวยุภา วิเศษศรี | หัวหน้าสำนักงานคณบดี |
| 2. นางสาวอุษณีย์ อินทะวงศ์ | รักษาการหัวหน้างานนโยบาย แผน และประกันคุณภาพ |
| 3. นางสาวพนิดา พลະปัญญา | รักษาการหัวหน้างานบริการการศึกษาและกิจการนักศึกษา |
| 4. นางสาวศุภลักษณ์ ดิน้อย | รักษาการหัวหน้างานบริการวิชาการและวิจัย |
| 5. นางสาวจิตราภรณ์ ปาวัน | รักษาการหัวหน้างานคลังและพัสดุ |
| 6. นางสาวญาณิศา ไชยศรีหา | เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไปปฏิบัติการ |
| 7. นางวิภารัตน์ สุวรรณสิงห์ | นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ |

ผู้ใช้บัณฑิต ศิษย์เก่า นักศึกษา

- | | |
|-------------------------------|--------------|
| 1. นางสาวพัสนันต์ ไชยเบญจพงศ์ | ผู้ใช้บัณฑิต |
| 2. นางสาวนพวรรณ ทาวงศ์มา | ผู้ใช้บัณฑิต |
| 3. นางสาวชนิดา ขอดศิริ | ศิษย์เก่า |
| 4. นางสาววิรัช ธรรมสนทยา | ศิษย์เก่า |
| 5. นางสาวเวธกา วงศ์ไชย | นักศึกษา |
| 6. นางสาวสุภาวดี ศรีจันทร์ | นักศึกษา |
| 7. นางสาวพฤกษา ผาณุกุล | นักศึกษา |
| 8. นายกฤษณ์ โชคพนารัตน์ | นักศึกษา |

ภาคผนวก ค
ภาพประกอบการตรวจประเมิน

.....

