

รายงานผลการประเมินคุณภาพภายใน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

ชื่อหน่วยงาน/ส่วนงานที่รับการประเมิน : กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

รายชื่อคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายใน

- | | |
|---|---------------|
| 1) รองศาสตราจารย์ ดร.ญาณิน โอภาสพัฒนกิจ | ประธานกรรมการ |
| 2) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภูสิต ปุณณิ | กรรมการ |
| 3) นางสาวนวลนิตย์ ปิ่นนิกร | กรรมการ |
| 4) นางสาวสิริลักษณ์ ศรีสวัสดิ์ | กรรมการ |
| 5) นางโสภา สุทธิยุทธ์ | กรรมการ |
| 6) นายอัครเทพ คั่นชิง | เลขานุการ |

วันที่ประเมิน : 27 พฤศจิกายน 2563

สถานที่ประเมิน : ห้องประชุมรวงผึ้ง(สนม. 5) ชั้น 5 อาคารสำนักงานมหาวิทยาลัย

ผลการประเมินกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ลำดับ	ตัวบ่งชี้/ประเด็นในตัวบ่งชี้	คะแนน ประเมิน ตนเอง	คะแนน ประเมิน กรรมการ
1	ผลประเมินความพึงพอใจของการให้บริการ	4.36	4.36
2	ผลของการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการปฏิบัติงาน	4.20	4.60
2.1	ร้อยละของระบบสารสนเทศที่ส่วนงาน/หน่วยงานมีการใช้งาน	3.20	3.60*
2.2	ระบบสารสนเทศเฉพาะที่ส่วนงาน/หน่วยงานใช้ดำเนินการเพื่อสนับสนุนพันธกิจ	1.00	1.00
3	ผลลัพธ์ของวัตถุประสงค์และเป้าหมาย (OKRs) ที่หน่วยงานกำหนดเอง	4.65	4.65
3.1	งานอำนวยการ กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	4.60	4.60
1)	ร้อยละของงานแล้วเสร็จตามกำหนด	4.95	4.95
2)	ร้อยละของความถูกต้องของงาน	4.84	4.84
3)	ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจต่อการให้บริการ งานอำนวยการ กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	4.03	4.03
3.2	งานดนตรีและนันทนาการ	4.90	4.90
4)	จำนวนครั้งในการจัดเผยแพร่ดนตรีพื้นบ้าน ดนตรีสากล ทั้งภายในและภายนอก	5.00	5.00
5)	ร้อยละของโครงการที่แล้วเสร็จตามกำหนดและบรรลุวัตถุประสงค์	5.00	5.00
6)	ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจต่อการให้บริการ งานดนตรีและนันทนาการ	4.69	4.69
3.3	งานพิพิธภัณฑ์วิถีเกษตรและวัฒนธรรมไทย	4.20	4.20
7)	จำนวนผู้เข้าเยี่ยมชมพิพิธภัณฑ์	3.82	3.82
8)	ค่าเฉลี่ยของการรับรู้/รับทราบเกี่ยวกับวิถีเกษตร วิถีแม่โจ้ของผู้เข้าชม	3.76	3.76
9)	จำนวนการบูรณาการกับการเรียนการสอน	5.00	5.00
10)	ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจต่อการให้บริการ งานพิพิธภัณฑ์วิถีเกษตร	4.20	4.20
3.4	งานอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม	4.88	4.88
11)	จำนวนองค์ความรู้ที่ได้ทำการรวบรวมแล้วเสร็จ	5.00	5.00
12)	จำนวนครั้งในการจัดเผยแพร่ฐานศิลปะ ดนตรีพื้นบ้านและภูมิปัญญาพื้นบ้านล้านนา ในปีงบประมาณ 2563	5.00	5.00
13)	ร้อยละของโครงการที่แล้วเสร็จตามกำหนดและบรรลุวัตถุประสงค์	5.00	5.00
14)	ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจต่อการให้บริการ งานอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม	4.52	4.52
4	ร้อยละความสำเร็จของแผนปฏิบัติการประจำปี(ใช้ผลของส่วนงาน)	4.75	4.75
ผลการประเมินของกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม สำนักงานมหาวิทยาลัย		4.49	4.59

***แก้ไขการคิดค่าคะแนนตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ร้อยละของระบบสารสนเทศที่ส่วนงาน/หน่วยงานมีการใช้งาน**

พิจารณาให้ ระบบออกเลขหนังสือราชการ เป็น “มีการใช้งาน” และแก้ไขการคิดค่าคะแนน เป็นดังนี้

$$= 9 \times 4 / 10 = 3.60 \text{ คะแนน}$$

คะแนนตัวบ่งชี้ที่ 2 ผลของการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการปฏิบัติงาน เท่ากับ 4.60 คะแนน

ข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายในต่อกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการเขียนโครงการ

- หากมีกฎ ระเบียบ ข้อบังคับ ด้านศิลปะและวัฒนธรรม ควรระบุด้วย
- บริการและการให้ความรู้ ควรเน้นที่ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น และวิถีเกษตร

ลำดับ	ตัวบ่งชี้	จุดแข็ง	Area for Improvement
1	ผลประเมินความพึงพอใจต่อการให้บริการ		- ควรกำหนดกลุ่มเป้าหมายและจำนวนผู้ตอบแบบสอบถามให้สอดคล้องกับการบริการของหน่วยงานและผู้รับบริการที่กำหนดไว้ในโครงร่างองค์กร - ควรมีแนวทางในการเพิ่มจำนวนผู้ตอบแบบสอบถามที่เป็นบุคคลภายนอก - ควรใช้ระบบแบบสอบถามออนไลน์ในการเก็บข้อมูลความพึงพอใจทั้งระบบ
2	การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการปฏิบัติงาน		พิจารณาให้ การใช้ระบบออกเลขหนังสือราชการเป็น “มีการใช้งาน” - ควรเพิ่มการประชาสัมพันธ์สื่อทุกช่องทางที่ใช้เผยแพร่ให้ผู้ติดตามและผู้รับชมจำนวนเพิ่มขึ้น
3	ผลลัพธ์ของ OKRs ที่หน่วยงานกำหนด	มีการนำศิลปวัฒนธรรมมาบูรณาการกับการเรียนการสอน และแสดงด้วยหลักฐานเชิงประจักษ์	- ควรนำวัตถุประสงค์เรื่องการใช้ทรัพยากรในการแสวงหารายได้ มากำหนดเป็น OKR ให้มีความท้าทาย - ควรนำเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่น วัฒนธรรม วิถีเกษตร มากำหนดเป็น OKR เช่น ร้อยละของการนำภูมิปัญญาท้องถิ่น/ วัฒนธรรม วิถีเกษตร ไปบูรณาการกับการเรียนการสอน

ลำดับ	ตัวบ่งชี้	จุดแข็ง	Area for Improvement
			- ควรทำการวิเคราะห์ผลการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน เพื่อพัฒนาเป็นการจัดทำหลักสูตรระยะสั้น เพื่อก่อให้เกิดรายได้ - ควรจัดทำและเผยแพร่การเรียนการสอนที่มีการบูรณาการกับศิลปวัฒนธรรมในรูปแบบการศึกษาออนไลน์