| **Area for Improvement** | **แนวทางการพัฒนา** **(จากระดับหลักสูตรและระดับคณะ)** | **แนวทางการพัฒนา****ในระดับส่วนกลางมหาวิทยาลัย** |
| --- | --- | --- |
| Criteria : 5.1 มีการใช้ข้อมูลที่เกี่ยวข้องทั้งจากภายในและภายนอกคณะ/สถาบันในการกำหนดหรือทบทวนทิศทางการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมให้สอดคล้องกับพันธกิจอื่นของคณะ/สถาบัน หรือเพื่อการพัฒนาความรู้ความสามารถและทักษะทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมความเข้าใจหรือการสืบสานต่อยอดศิลปวัฒนธรรม |
| 1. มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาทบทวนปรับตัวชี้วัดหรือค่าเป้าหมายของตัวชี้วัดโดยคำนึงถึง “Impact” ของโครงการและกิจกรรมที่มีต่อการสนับสนุนให้บรรลุวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยและการเป็นมหาวิทยาลัยกลุ่ม 2 (ดู 5.2)
 |  |  |
| 1. มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาความเป็นไปได้ในการเพิ่มหรือปรับโครงการและกิจกรรมตลอดจนตัวชี้วัดในด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพื่อช่วยเตรียมความพร้อมของมหาวิทยาลัยในการเป็น IWA
 |  |  |
| Criteria : 5.2 มีการกำกับดูแลและประเมินผลการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและกระบวนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมให้ตอบสนองทิศทางการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของหน่วยงานและใช้ผลการประเมินในการปรับปรุงกระบวนการหรือปรับทิศทางมีกระบวนการประเมินภาวะผู้นำ ธรรมาภิบาล และผลการปฏิบัติงานของผู้บริหารคณะ/สถาบัน รวมทั้งผู้บริหารสูงสุด และสภามหาวิทยาลัย/สถาบัน และใช้ผลการประเมินเพื่อการพัฒนาปรับปรุง |
| 1. กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอาจพิจารณาวิเคราะห์ “Impact” ของโครงการและกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่มีต่อการสนับสนุนให้บรรลุวิสัยทัศน์ของหาวิทยาลัย และการเป็นมหาวิทยาลัยกลุ่มที่ 2 ตลอดจนพิจารณาแยกค่าเป้าหมายและตัวชี้วัดตามพื้นที่ นอกเหนือจากการกำหนดแบบภาพรวม เพื่อให้สามารถนำมาปรับปรุงทิศทางและการจัดสรรงบประมาณด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น
 |  |  |
| 1. นอกจากงบประมาณที่เกี่ยวเนื่องกับงานพัฒนานักศึกษาแล้ว มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาจัดสรรงบประมาณเพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์เพิ่มเติมโดยเฉพาะด้านความเป็นนานาชาติ
 |  |  |
| Criteria 8.4 : มีกระบวนการสื่อสารข้อมูลสำคัญตามพันธกิจและกระบวนการสร้างความผูกพันกับบุคลากรและผู้เรียน รวมทั้งผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่สำคัญอย่างเป็นระบบ **(ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม** |
| 1. พิจารณาทบทวนการกำหนดประเด็นข้อมูลที่สื่อสาร ตัวชี้วัดเป้าหมายทั้งเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ รวมทั้งประเมินประสิทธิภาพกระบวนการสื่อสาร และสื่อที่ใช้หรือช่องทางการสื่อสาร และนำผลการประเมินมาปรับปรุง
 |  |  |
| 1. ควรมีการประเมินกระบวนการสร้างความผูกพันกับผู้เรียน และผู้มีส่วนได้ส่วนเสียให้เป็นรูปธรรม
 |  |  |
| **ข้อเสนอแนะในภาพรวมระดับหลักสูตรและคณะ**  |
| 1. ทบทวนตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายโดยคำนึงถึง Impact ของโครงการ/กิจกรรม โดยมุ่งเน้นการบรรลุวิสัยทัศน์ด้านความเป็นนานาชาติมหาวิทยาลัยกลุ่ม 2 และเตรียมความพร้อมสนับสนุนการเป็น IWA
 | ควรทบทวนแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยคำนึงถึงการสร้าง Impact ในเรื่องที่สำคัญดังนี้(1) นานาชาติ (2) ม.กลุ่ม 2 และ (3) IWA |  |
| 1. ประเมินผลความพึงพอใจในการรับบริการ/คำแนะนำจากหน่วยงานสนับสนุนการเรียนร
 | หน่วยงานสนับสนุนที่มีการให้บริการ/คำแนะนำที่สนับสนุนการเรียนรู้ของนักศึกษา จัดทำ/ปรับการประเมินการให้บริการ โดยเน้นไปที่คุณภาพของคนที่ให้บริการ |  |